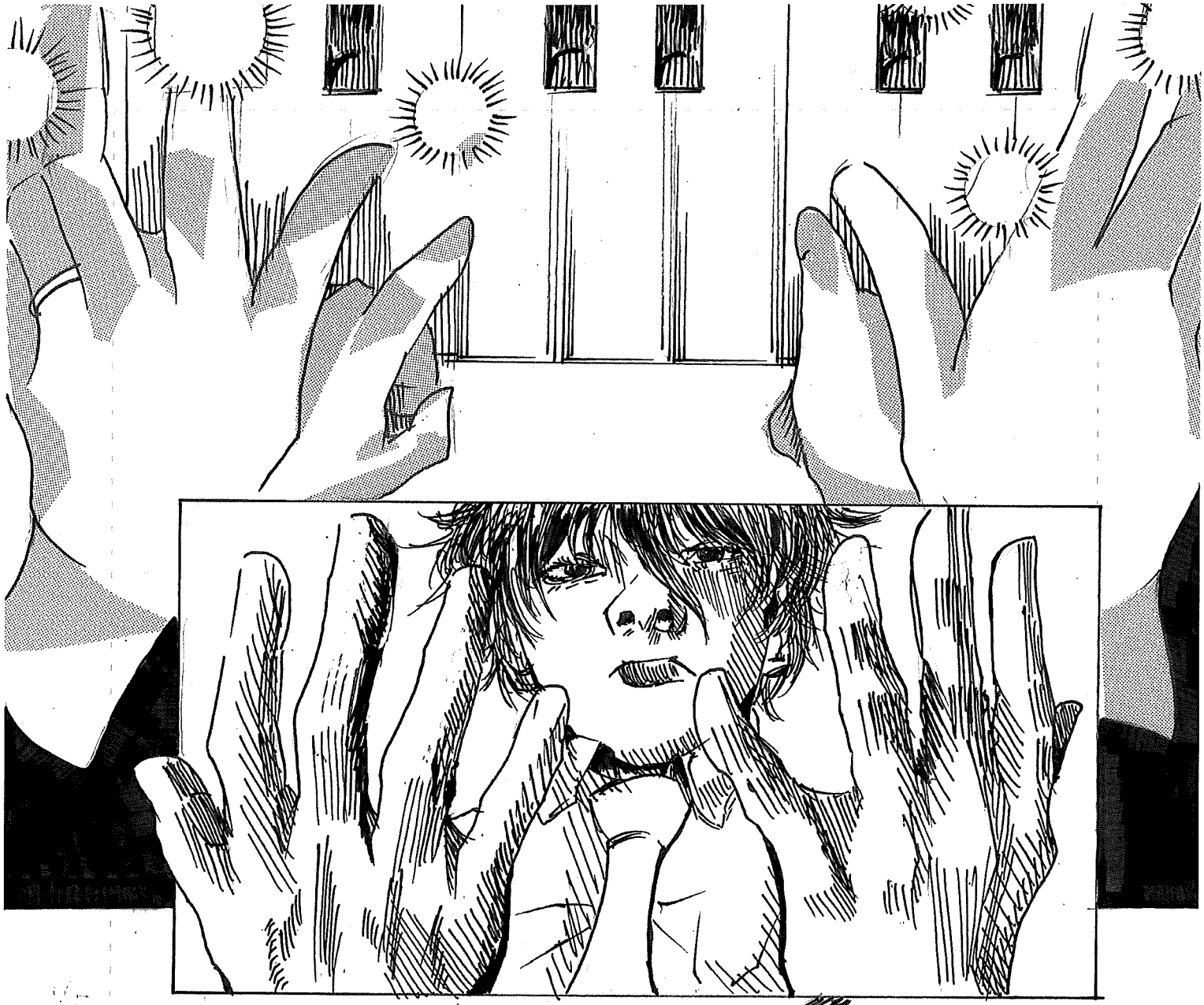
美しい五月には
指を紡ぐ
似内一彩

音が聴こえないから

3年前に
耳が聴こえなく
なった。
ア…
未練は…
ない

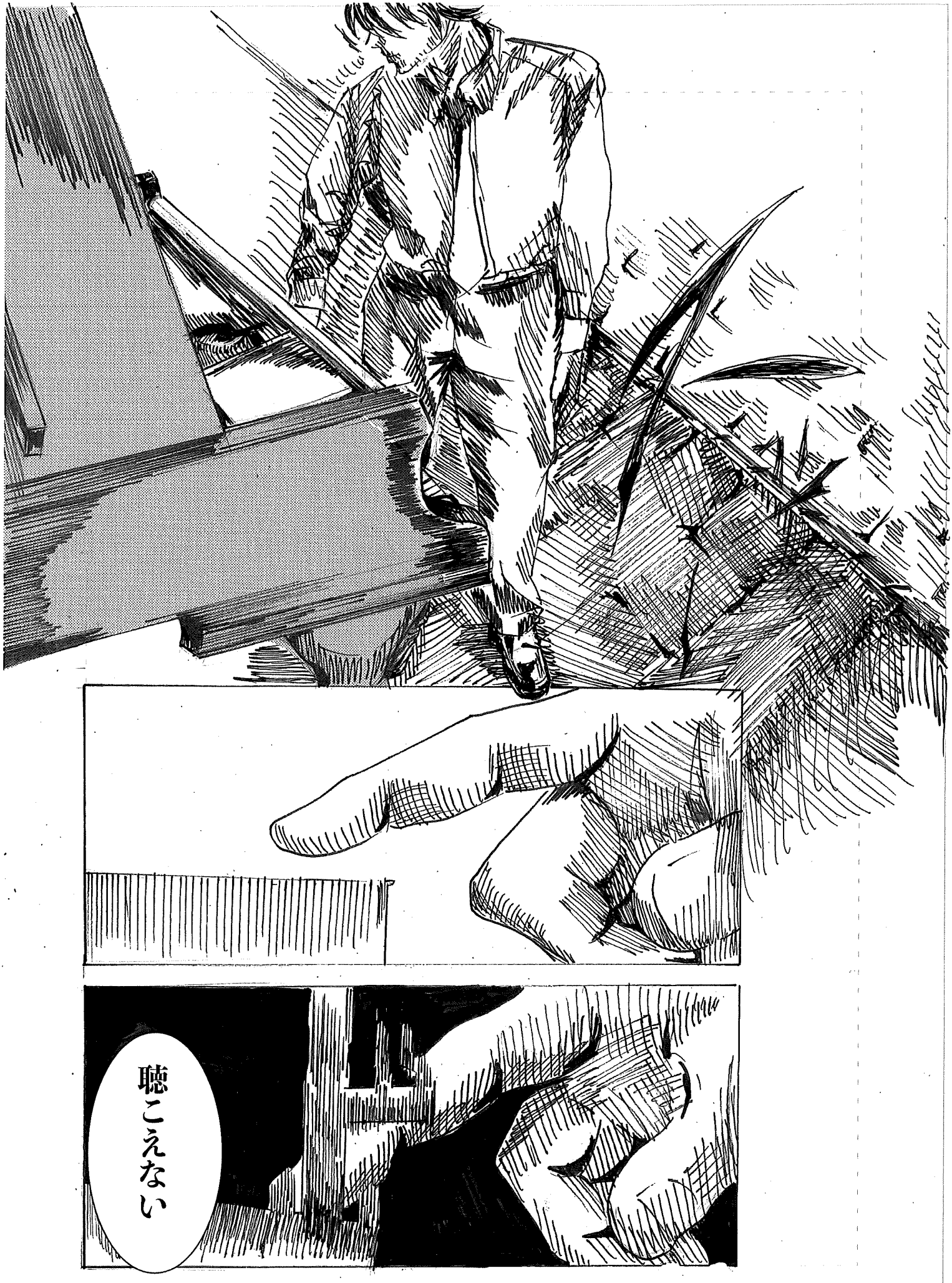
お母さん！
はやく！
はやく！
はいはい
本当に
ピアノが好きね。



ピアノは
もう
やめたんだ。

ガチャ
ただいま

はぁ…


聴こえない

あ、
ごめんね耳が聞こえないんだ
えっ
なんだ

あ、あのさ

いつも
いるよね？

ニッコリ

うん

じゃあさ、

なんで
れんしゅうしてるの？

カキゴオリサガ
ふーっとね
ママにおしかせたいの

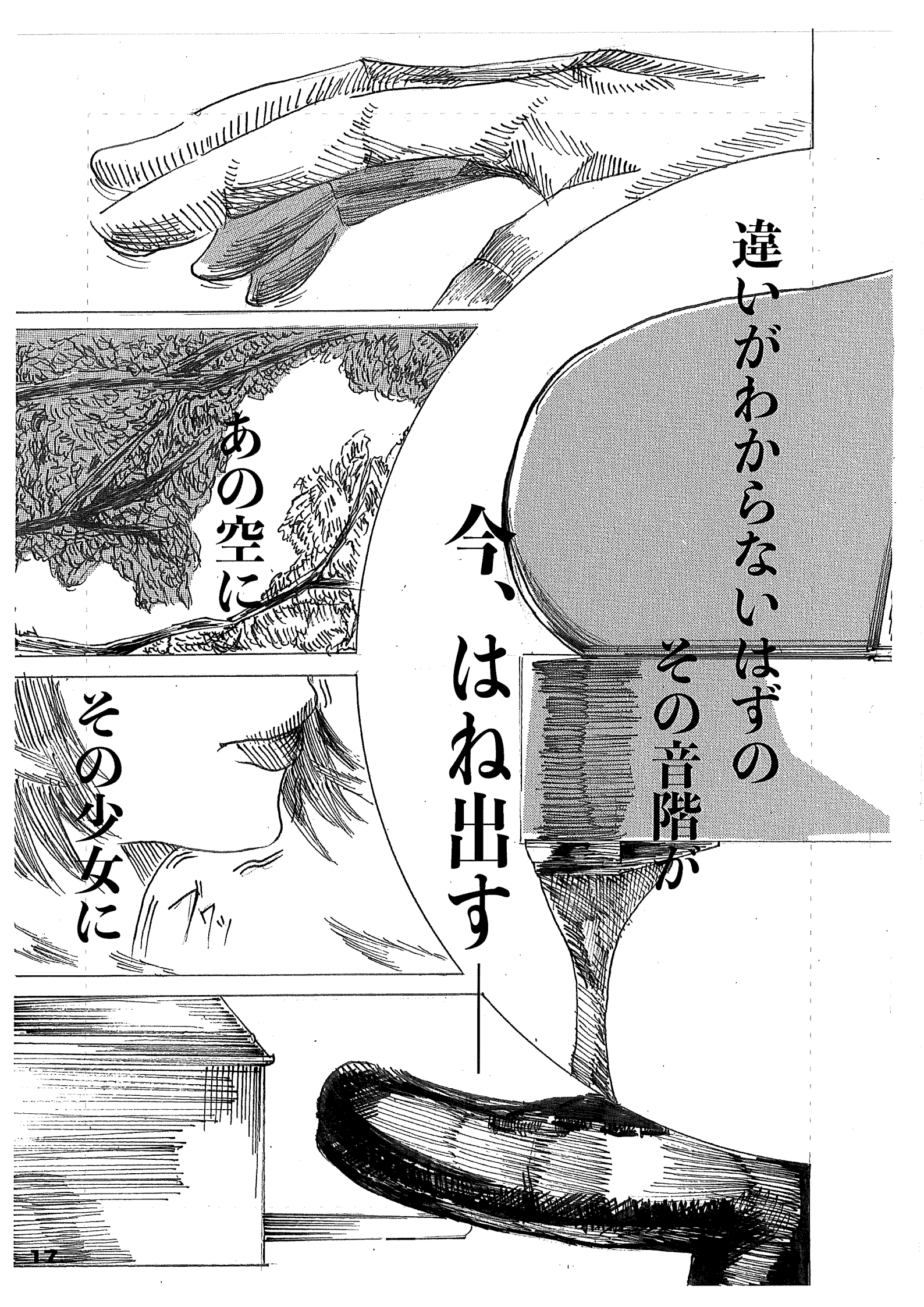
お母さん、それ
いつもひいてるよね
一番好きな曲だからね
じゃあ…

ひけるようになってそれ
ひいてあげるね！
おーい
何ひくの？
一曲弾いてもいいかな？

なんて曲なの？
この
『曲名』はね

聴こえないはずの

その音が


違いがわからないはずの
その音階が
今、はね出す——
あの空に
その少女に
ブワッ

音は
聞こえない
でもかすかに
その『記憶』の
息吹が
僕をつつむ

あぁ…

確かに

聴こえるよ

その『記憶』…から

でも

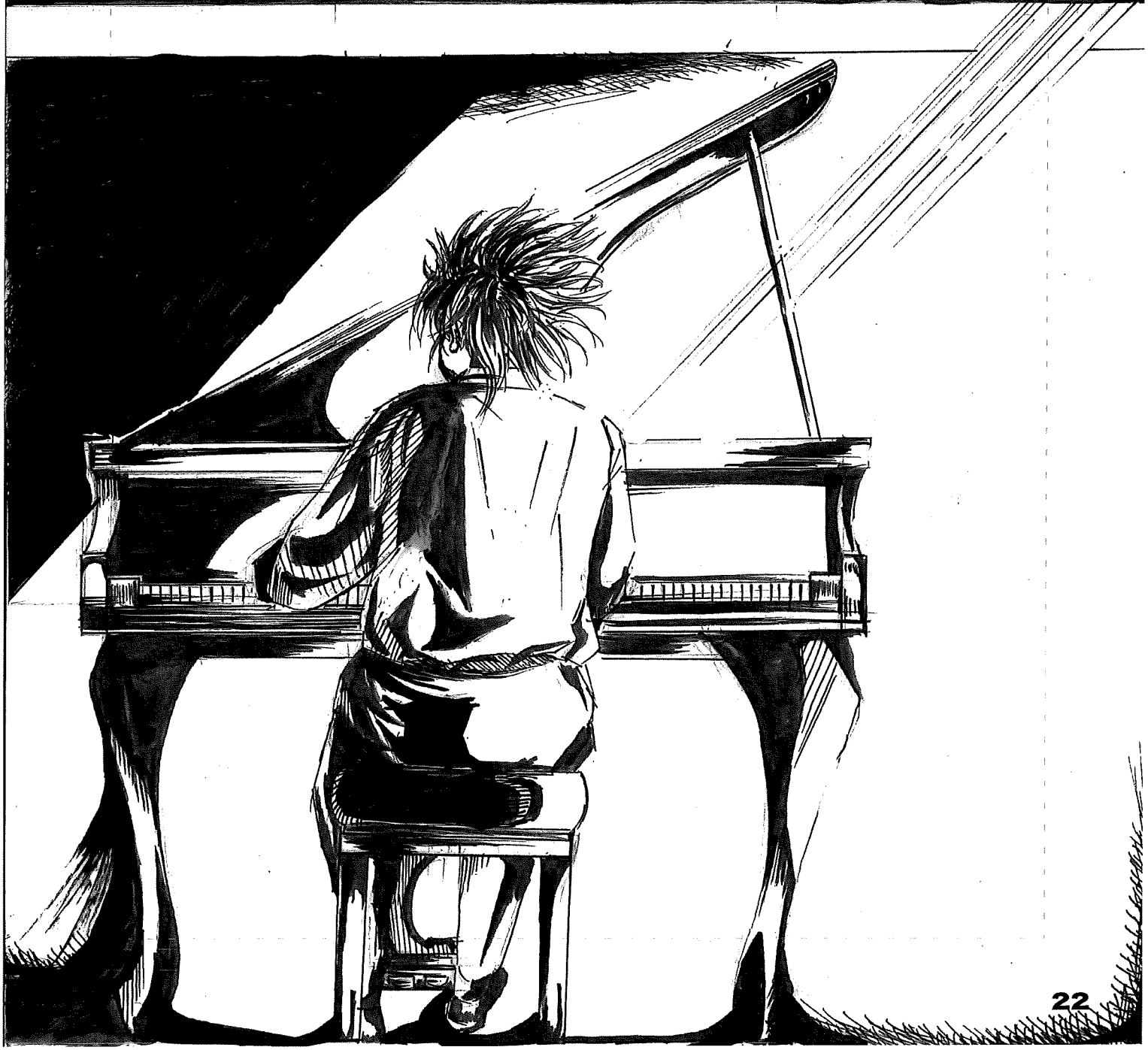
意味がない

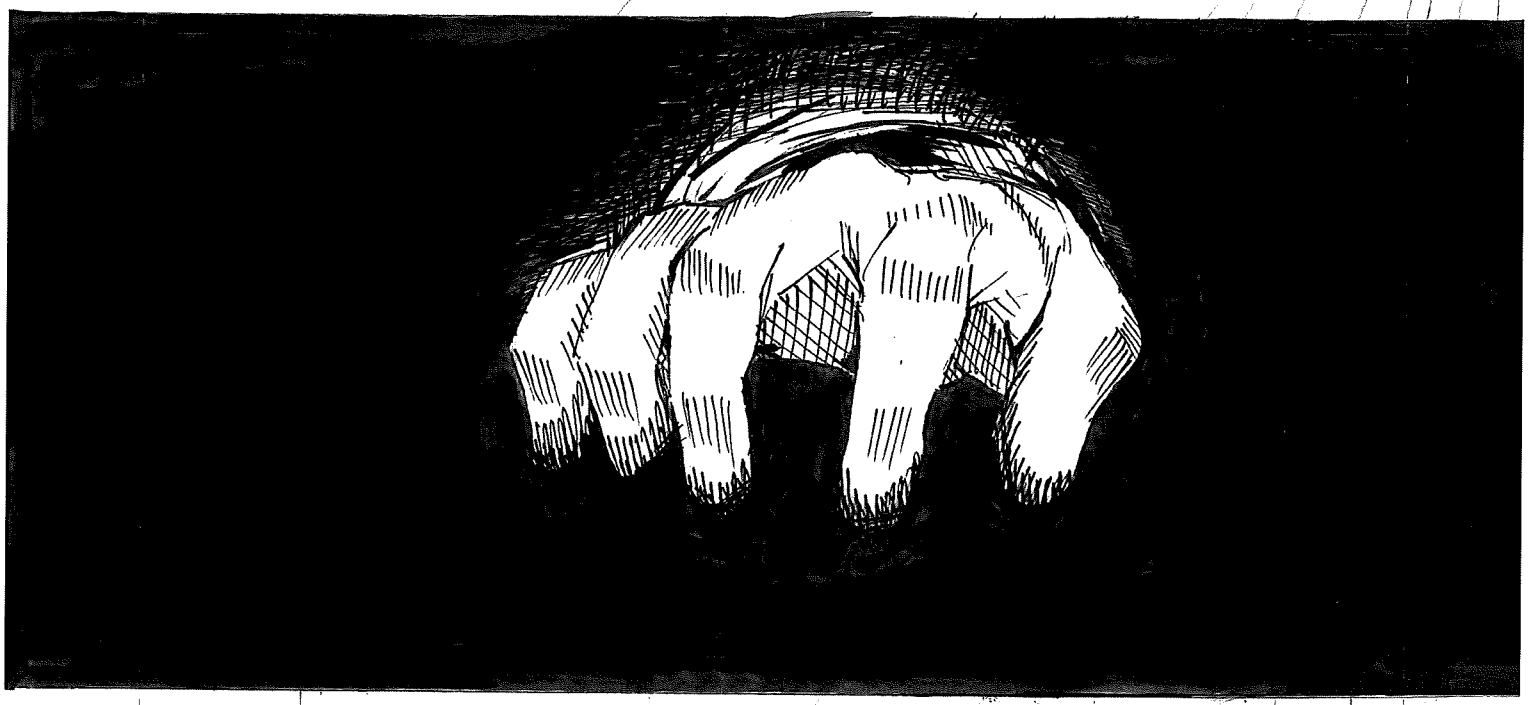
空までおよそ10キロメートル

天国がその上にあるのか
そしてどれほど上にあるのか
分からない

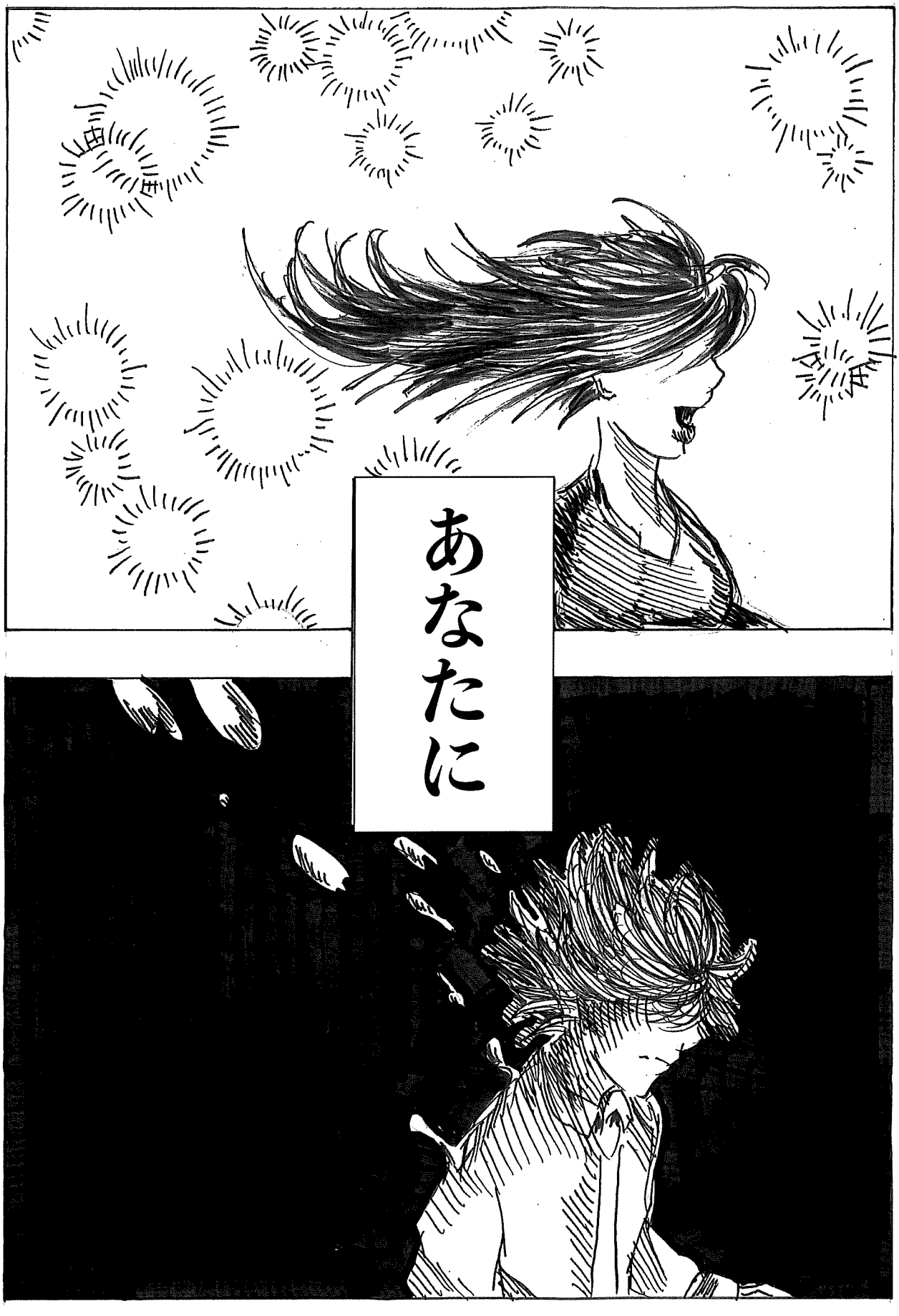
この音が届くのかも

ねえ
聴こえる？
母さん…
きれい…





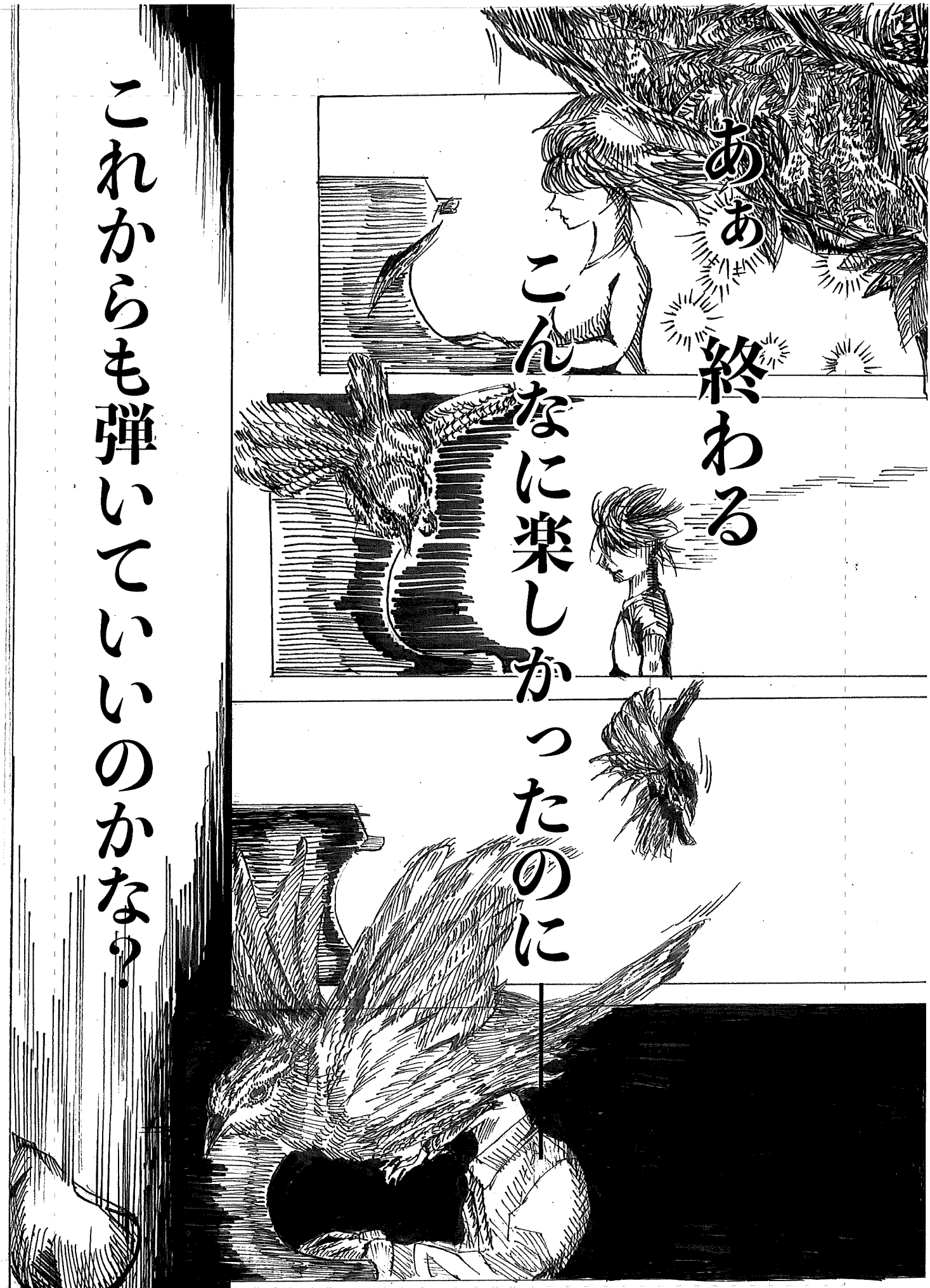
この17の春

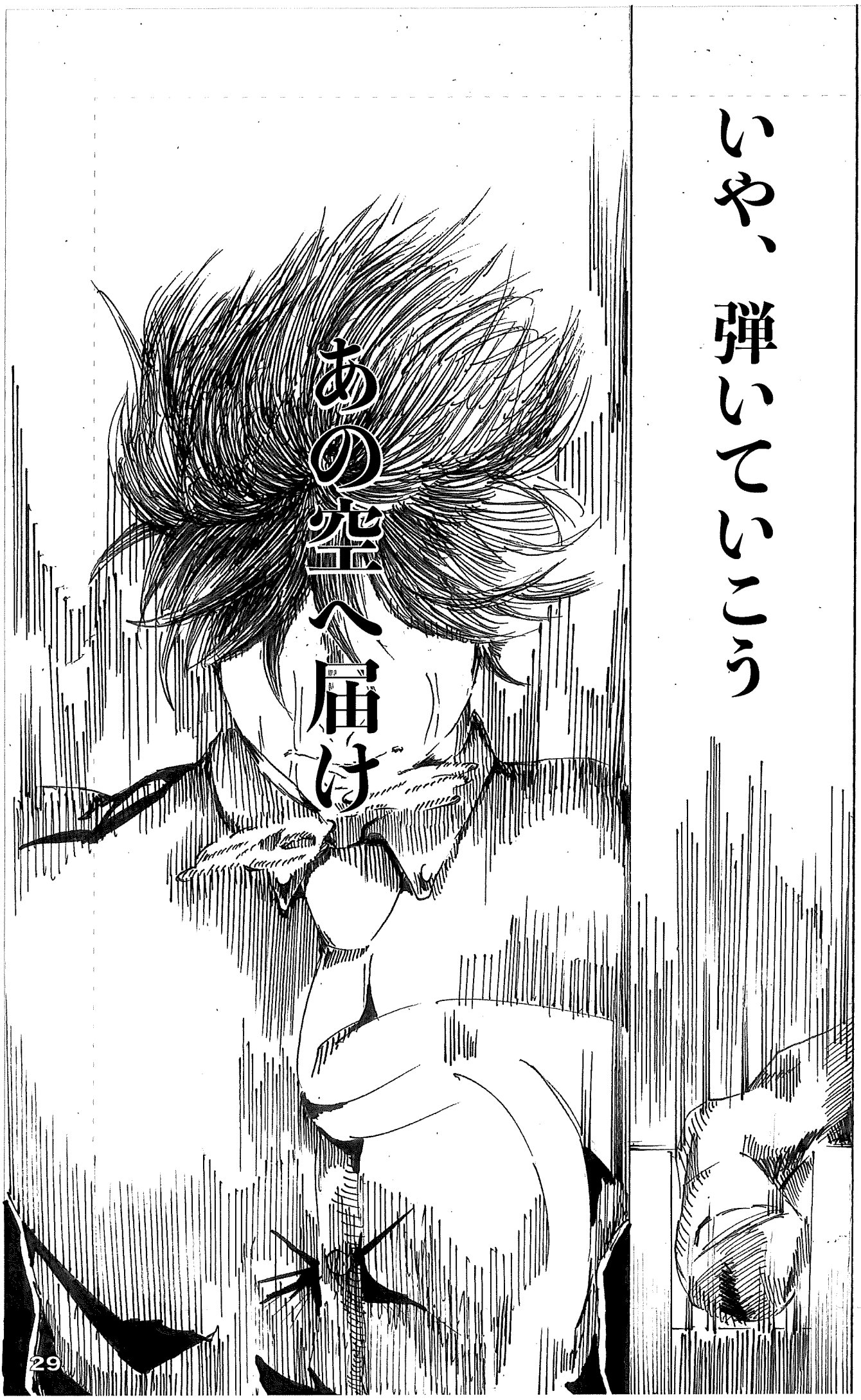

あなたに

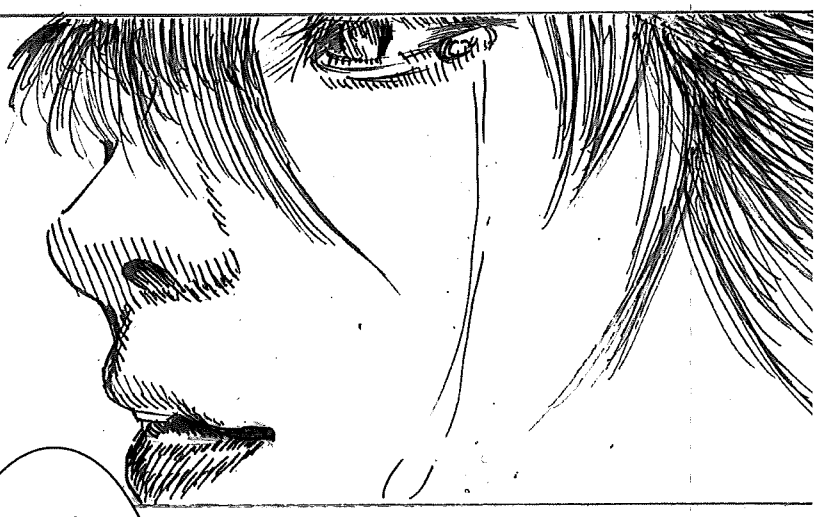
捧げたい

この

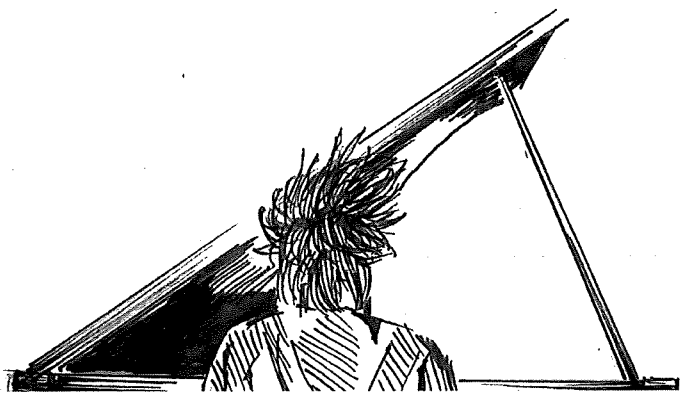
すべて
瞬き

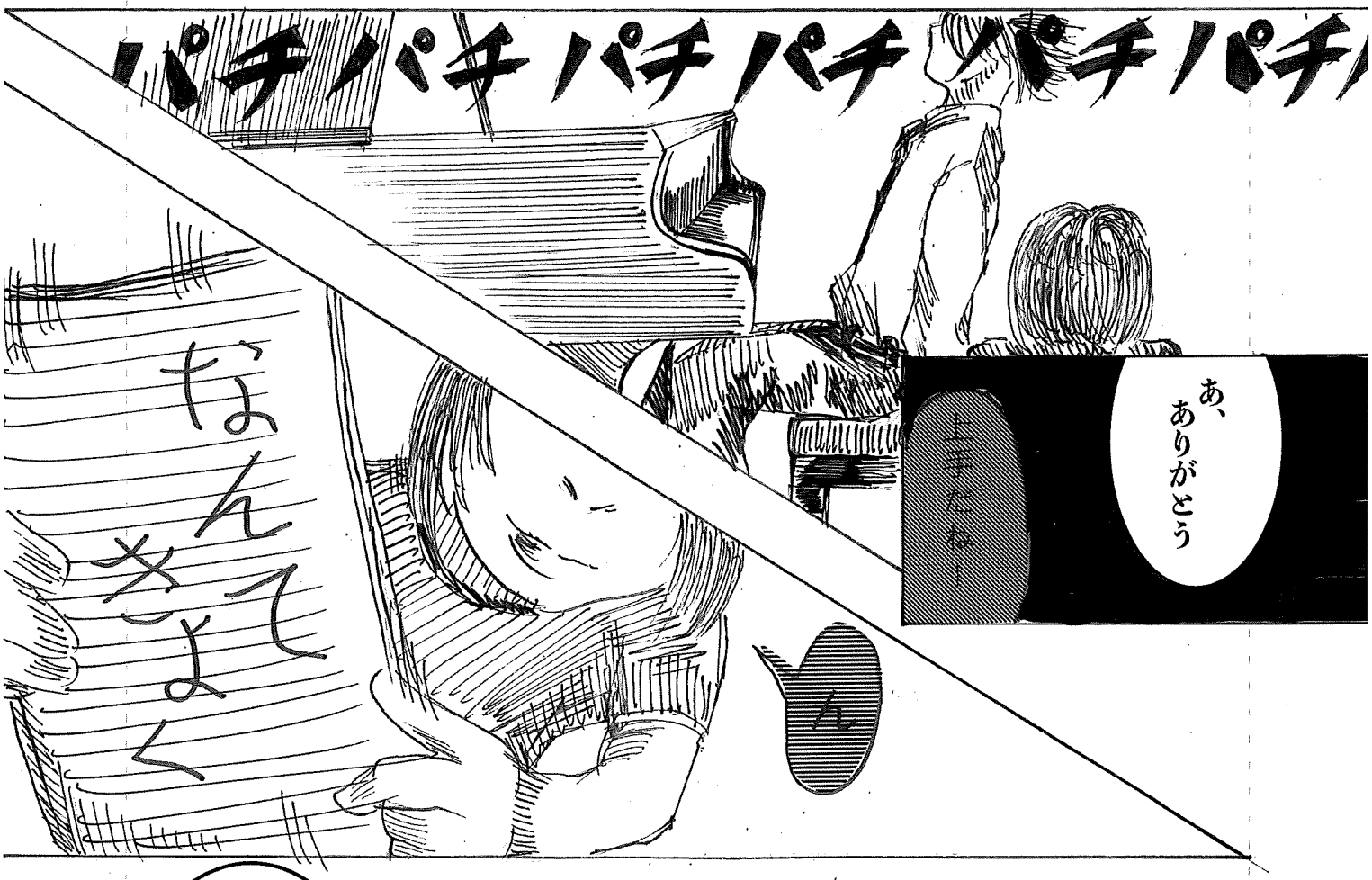

ああ
終わる
こんなに楽しかったのに
これからも弾いていいのかな？

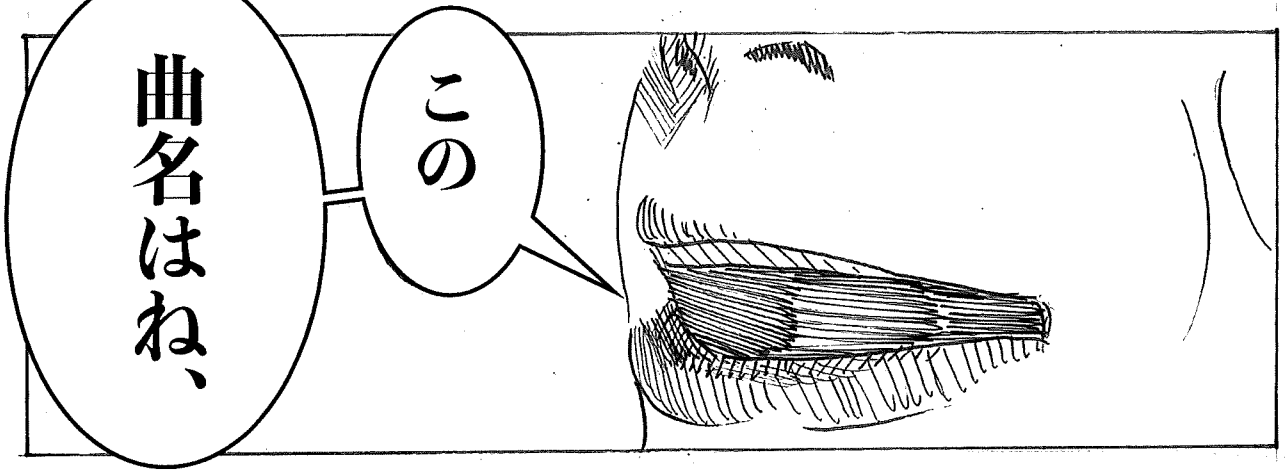

いや、弾いていこう
あの空へ届け



下手だなぁ




パチパチパチパチパチパチ
なんてきよく
あ、ありがとう
上手だねー


この
曲名はね、

シューマン作曲「詩人の恋」第一曲「美しい五月には」より